

Bibliografía

Módulo 1:

- ✓ Collazos, C. A. (2014). DISEÑANDO ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE COLABORATIVO ASISTIDAS POR COMPUTADOR. Revista Educación En Ingeniería, 9(17), 143-149. <https://doi.org/10.26507/rei.v9n17.379>
- ✓ Cabero Almenara, J. y Llorente Cejudo, C. 2008. Del eLearning al Blended Learning: nuevas acciones educativas. Universidad de Sevilla. [en línea] Consultado septiembre 2013 <http://tecnologiaedu.us.es>
- ✓ Camilloni, A. 2007 El saber didáctico. Paidós. Bs As
- ✓ Litwin, E. 2005, "De caminos, puentes y atajos: el lugar de la tecnología en la enseñanza", Conferencia inaugural - Educación y Nuevas Tecnologías, II Congreso Iberoamericano de Educared. Disponible en: www.educared.org.ar
- ✓ Sandoval, C.; Hernández, V. (2018). Dinamiza la enseñanza virtual: diseña y crea e-actividades de valor. Disponible en <http://elearningmasters.galileo.edu/2018/02/14/dinamiza-la-ensenanza-virtual-disena-y-crea-e-actividades-de-valor/>

Módulo 2:

- ✓ Rodríguez, A.; López Cruz, D. (2018). Metodología para la producción de recursos digitales para el fomento de la educación semipresencial. Universidad Dr. José Matías Delgado Universidad. El Salvador Antiguo Cuscatlán, El Salvador Disponible en <https://encuentros.virtualeduca.red/storage/ponencias/argentina2018/8yskM43YuRPp5SrZLamclXUBQUZLNlu78e8ekrhe.pdf>
- ✓ Zapata, Martha (2012). Recursos educativos digitales: conceptos básicos. Programa Integración de Tecnologías a la Docencia. Universidad de Antioquia. Septiembre de 2012. Disponible en <https://aprendeenlinea.udea.edu.co/boa/contenidos.php/d211b52ee1441a30b59ae008e2d31386/845/estilo/aHR0cDovL2FwcmVuZGVlbmVhLnVkbWVhZWR1LmNvL2VzdGlsb3MvYXp1bF9jb3Jwb3JhdGl2by5jc3M=/1/contenido/>
- ✓ Garzón Tejada, J. (2016). La curaduría de contenido digital: un espacio de encuentro entre el saber disciplinar y pedagógico. Disponible en http://bibliotecadigital.udea.edu.co/bitstream/10495/5209/1/JuanGarzon_2016_curaduriacontenidodigital.pdf

- ✓ Juárez Popoca, Diana, Torres Gastelú, Carlos Arturo, & Herrera Díaz, Luz Edith. (2017). Las posibilidades educativas de la curación de contenidos: una revisión de literatura. *Apertura* (Guadalajara, Jal.), 9(2), 116-131. <https://doi.org/10.32870/ap.v9n2.1046>

Módulo 3:

- ✓ Guevara, C. R., Botero, T. R., y Castro, C. C. (2015). Una revisión a los niveles de interactividad de los contenidos digitales. *Nuevas Ideas en Informática Educativa TISE*. 469-473. (<https://goo.gl/78jo9A>)
- ✓ Cebrián Herreros, M. (2009). Comunicación interactiva en los cybermedios. *Comunicar*, 17 (33). DOI:10.3916/c33-2009-02-001
- ✓ Castellano Ascencio, Milton Daniel Aspectos pedagógicos del diseño de contenidos digitales interactivos, consideraciones sobre el proceso de mediación *Revista Virtual Universidad Católica del Norte*, núm. 49, septiembre-diciembre, 2016, pp. 51-71 Fundación Universitaria Católica del Norte Medellín, Colombia

Módulo 4:

- ✓ García Araya, O. (2017). Los materiales didácticos digitales en la era del aprendizaje social, disponible en: <https://www.net-learning.com.ar/blog/disen-de-materiales/los-materiales-didacticos-digitales-en-la-era-del-aprendizaje-social.html>
- ✓ Schwartzman, G. y Odetti, V. (2013) Remix como estrategia para el diseño de Materiales Didácticos Hipermediales. Consultado Diciembre 2020 [en línea] <http://www.pent.org.ar/institucional/publicaciones/remix-como-estrategia-para-disenomateriales-didacticos-hipermediales>.
- ✓ Jorge Valdivia Guzmán coordinador de Investigación y Postgrado, Centro de Tecnología y Docencia, Universidad de Concepción (CTED-UDEC, Chile) <https://canal.uned.es/video/5a6f607ab1111ffb118b4613>

Módulo 5:

- ✓ Zapata, Martha (2012). Recursos educativos digitales: conceptos básicos. Programa Integración de Tecnologías a la Docencia. Universidad de Antioquia. Septiembre de 2012. Disponible en
- ✓ <https://aprendeenlinea.udea.edu.co/boa/contenidos.php/d211b52ee1441a30b59ae008e2d31386/845/estilo/aHR0cDovL2FwcmVuZGVlbmxpbmVhLnVkdWZWEuZWR1LmNvL2VzdGlsb3MvYXp1bF9jb3Jwb3JhdGl2by5jc3M=/1/contenido/>

- ✓ DUART, Josep M.; LARA, Pablo; SAIGÍ, Francesc (2003). Gestión de contenidos en el diseño de contenidos educativos en línea [artículo en línea]. UOC. . <<http://www.uoc.edu/dt/20237/index.html>>
- ✓ Revista Unir (2020) Contenidos digitales educativos: recursos básicos en la educación del siglo XXI. Disponible en
- ✓ <https://www.unir.net/educacion/revista/noticias/contenidos-digitales-educativos/549205014515/>

Módulo 6:

- ✓ Gutiérrez E., Yuste Tosina, R., Cubo Delgado, S. y Lucero Fustes, M. (2011). Buenas prácticas en el desarrollo de trabajo colaborativo en materias tic aplicadas a la educación. Profesorado. Revista de curriculum y formación del profesorado, Universidad de Extremadura, VOL. 15, Nº 1 (2011) ISSN 1138-414X (edición papel). pp. 179-194. ISSN 1989-639X (edición electrónica). Recuperado de: <http://www.ugr.es/local/recfpro/rev151ART13.pdf>.
- ✓ Hernández, Nuria; González, Mercedes; Muñoz, Pablo (2014). La planificación del aprendizaje colaborativo en entornos virtuales. Comunicar, vol. XXI, núm. 42, enero-junio, 2014, pp. 25-33. Grupo Comunicar. Huelva, España. Disponible en: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=15830197004>.
- ✓ Luna, E., Rodriguez Bu, L. (2011). Pautas para la elaboración de Estudios de casos. Recuperado de: <https://publications.iadb.org/es/publications/spanish/document/Pautas-para-la-elaboraci%C3%B3n-de-estudios-de-caso.pdf>.