

# “Taller de dibujo y pintura”

**Docente responsable:** Riva, Marianela Analy.

## **Objetivos:**

- Resolver problemas sencillos en la construcción de imágenes con fines expresivos y poéticos.
- Ampliar la percepción visual y la mirada cultural de la imagen moderna y posmoderna.
- Producir plásticamente obras tanto figurativas como abstractas.
- Experimentar con diferentes técnicas, materiales y herramientas en pos de la intencionalidad estética/comunicativa.

## **Contenidos:**

### **Unidad I:**

- Signos plásticos: punto, línea, forma, plano, valores acromáticos, textura visual.
- Producción de imágenes de grafismo espontáneo a la organización y reconocimiento de la línea como elemento expresivo.
- La producción personal y la elección de herramientas, materiales y soportes en función del sentido.
- La imagen como producto dentro de un determinado espacio y tiempo: imágenes figurativas y abstractas.
- Experimentación con diferentes herramientas y materiales: carbonilla, grafito, bolígrafos, marcadores, tinta china.

### **Unidad II:**

- Composición: equilibrio, centro de interés. Encuadre.
- Elementos del lenguaje visual: forma, plano, textura, color.
- Utilización de diversos modos de aplicación del color: pintar, chorrear, estarcir.
- Experimentación con diferentes herramientas y materiales: pinceles, espátula, acrílico, acuarela.
- Los enfoques de la cultura visual, la imagen moderna y posmoderna: vanguardias artísticas, arte contemporáneo.